

# TÜRKÇE

6 SINIF

## EVDEKAL ÖĞRENCİ KAMPI DENEMELERİ

DENEME 2



Toplam süreniz

40 Dakika

Soru Sayısı

20

Deneme Formatı

I. dönem konularını kapsar.

### DENEMEDE SORULAN SORULARIN ÜNİTELERE GÖRE DAĞILIMLARI

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
SÖZCÜKTE ANLAM	%20				4											15		17			20
CÜMLEDE ANLAM	%15							7				11	12								
PARÇADA ANLAM	%30		2	3			6				10			13							19
SÖZ SANATLARI	%5																16				
İSİM ÇEKİM EKLERİ	%5									9											
SIFATLAR	%5																			18	
YAZIM KURALLARI	%5					5															
NOKTALAMA İŞARETLERİ	%5															14					
SÖZEL MANTIK- GÖRSEL GRAFİK	%10	1									8										

Adı:

Soyadı:

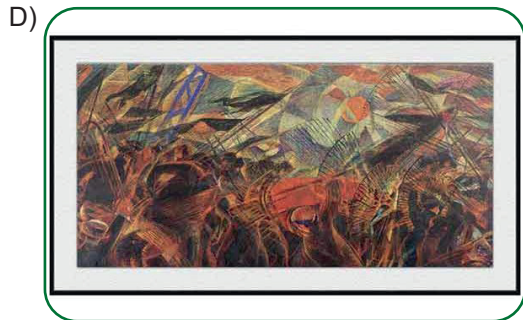
Sınıf-şube:

No:

Bu denemede toplam 20 soru bulunmaktadır. Soruların tamamını yanıtlamak için toplam 40 dakikanız vardır.

1. Sanat benim için neyi mi ifade eder? Bu soruya verebilecek tek bir cevabım var: Sanat doğada olanın, doğal olanın taklidinden başka bir şey değildir. Doğada olmayanı anlatan eser, benim için sanat eseri değildir.

Aşağıdakilerden hangisi böyle düşünen birine göre sanat eseri değildir?



2. Uzmanlar, Dünya'nın ikliminde değişiklikler olduğunu ve atmosferdeki değişimler nedeniyle bu yüzyılda iklimin küresel olarak ısınacağını açıkladılar. Bunun en önemli nedeniyse atmosferdeki karbondioksit oranının artması. Bilgisayar modelleri, iklim değişikliğinden en çok etkilenecek bölgelerin kuzey kutup bölgesi ve çevresi olduğunu gösteriyor. Bazı araştırmalar, Grönland'ı kaplayan buz tabakasının erimeye başladığını, Alaska'da buzdağlarının azaldığını gösteriyor. Sıcaklığın çok küçük oranda artması bile bu bölgelerdeki canlıların yaşamında önemli değişikliklere yol açabilir.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Küresel ısınma  
B) Kutuplarda yaşam  
C) Değişen dünyamız  
D) Dünyadaki canlı çeşitliliği

3. O gün ormanda yaptığımız küçük gezi beni çok mutlu etmişti. Şırlı şırlı akan dere, cıvı cıvı ötüşen kuşlar hepsi harikaydı. Rengârenk kuşları görünce ağızım açık kalmıştı. Bu kadar canlı renkler nasıl bir arada olabilirdi? Orman nasıl olur da bu kadar harika olabilirdi? Bu şaşkınlıkla yürürken aniden karşıma çıkan maymunlar ödümü kopardı. Maymunlar telaşla bana bir şeyler anlatmaya çalışıyordu.

Bu parçanın dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İkillemelere yer verilmiştir.  
B) Atasözlerine yer verilmiştir.  
C) Kişileştirme sanatına yer verilmiştir.  
D) Anlatım deyimlerle zenginleştirilmiştir.

4.

Yeni açtığı iş yerine bir isim düşünen Özgür Bey, dilimizin korunması konusunda çok hassastır. Dilimize yabancı dillerden girmiş ve henüz yerleşmemiş sözcüklerin geleceğimiz adına büyük bir tehlike olduğunu her fırsatta dile getirmektedir.



Buna göre Özgür Bey iş yerine aşağıdaki isimlerden hangisini seçmeyecektir?

- A) **Özgür Steak House**
- B) **Özgür Bilişim Evi**
- C) **Özgür Sanat Dünyası**
- D) **Özgür Gözlemci**

5.

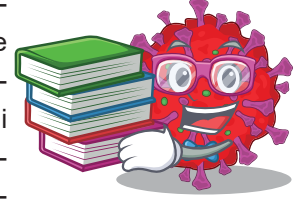
(I) O zaman herşey şimdikinden daha kıymetliydi. (II) Benim evimde mesela birkaç kitap vardı sadece. (III) Bilgiye ulaşmak için şimdiki gibi birçok kaynak yoktu. (IV) Bir şeyi merak ediyorsanız halk kütüphanesine gitmek zorundaydınız.

Numaralandırılmış cümlelerin hangisindeki altı çizili sözcüğün yazımında yanlışlık yapılmıştır?

- A) I B) II  
C) III D) IV

6.

Zor dönemlerden geçiyoruz. Tanımadığımız, nerede karşımıza çıkacağını bilmediğimiz bir virüsün kötülüğünden korunmak için bir şekilde kendimizi yalıtma gayreti içerisindeyiz. Tabii bu sırada kendi kendimize nasıl daha sağlıklı vakit geçirebileceğimizi keşfetmeye çalışıyoruz. Bu dönemde her zaman sadık yoldaşlar olan kitaplarla yakınlığımızı epeyce ilerlettik. “Ne okuyalım?” sorusu en önemli gündem maddelerimizden birisi bugünlerde. Belki biraz ilginç bir durum ama kimimiz kitaplarla şifa bulmaya, kimimiz vakit öldürmeye çalışıyoruz.



Bu metinden aşağıdakilerin hangisine ulaşmaz?

- A) Virüsün olumsuz etkilerinden uzaklaşmak istediğimize  
B) Daha önce de zor ve sıkıntılı zamanlar geçirdiğimize  
C) Kitap okumayı kişilerin farklı amaçlar için yaptığına  
D) Ne okuyacağımız konusunun hayatımızda yer edindiğine

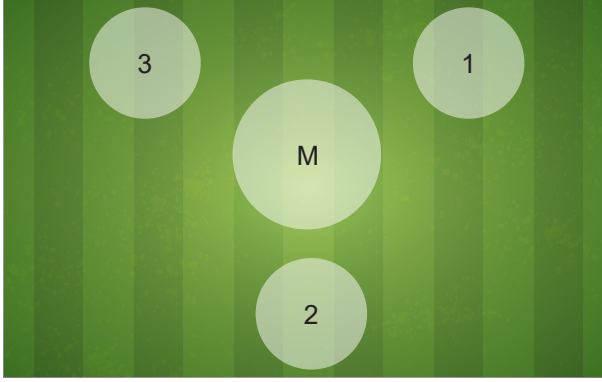
7.

- I. cahillik  
II. okuma yazma  
III. okumayan  
IV. insandadır  
V. en büyük  
VI. bildiği hâlde

Numaralandırılmış ifadelerle anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturulmak istenirse doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olmalıdır?

- A) V-I-II-III-VI-IV B) III-II-V-IV-I-VI  
C) V-I-II-VI-III-IV D) II-V-I-VI-III-VI

8. Ayşe, Feyza ve Havva adlı kızlarla Ertuğrul, Gökay ve Ömer adlı erkekler, görselin merkez bölümünde toplanıp numaralandırılmış bölümlere ikişerli gruplar hâlinde dağılarak bir oyun oynamaktadır.



Kimin hangi grupta olduğuyla ilgili şunlar bilinmektedir:

- Gruplar en küçük rakamdan başlanıp saat yönünde devam edilerek oluşturulmuştur.
- Her grupta bir kız ve bir erkek bulunmaktadır.
- Havva, Gökay'ın grubundan hemen önceki gruptadır.
- Feyza ve Ömer aynı gruptadır.

Verilen bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi 3 numaralı grupta yer alamaz?

- A) Ayşe                      B) Ertuğrul  
C) Feyza                    D) Gökay

9. "-ler" eki cümleye çokluk, aile, millet, abartma, saygı gibi anlamlar katar.

Aşağıdakilerin hangisinde "-ler" eki cümleye abartma anlamı katmıştır?

- A) Yarın akşam dayımlar Almanya'ya gidecek.  
B) Vali Beyler, dün okulumuzu ziyaret etmişti.  
C) Çocuk dünden beri ateşler içinde yanıyor.  
D) Türkler, tarih boyunca pek çok devlet kurmuştur.

- 10.

Anadolu, canlı çeşitliliği bakımından çok zengin bir yer. Ancak bu çeşitlilik son yüzyıllarda giderek azalıyor. Eskiden Anadolu'da yaşamış olan pek çok bitki ve hayvan türü artık ülkemizde yok. Bazı türler de yok olma tehlikesiyle karşı karşıya. Ormanlarda ağaçların kesilmesi, iklim değişikliğine bağlı olarak sıcaklık ortalamalarının değişmesi, kuraklık, yasal olmayan şekillerde avlanma, zararlılara karşı bazı ilaçların aşırı miktarda kullanılması, nüfusun ve yerleşim alanlarının artması bazı canlı türlerinin yok olmasına zemin hazırlıyor.

Bu metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsan, tüm canlılar içinde doğaya en çok zarar veren canlıdır.  
B) Anadolu'daki canlı türlerinin bir kısmı yok olma tehlikesiyle karşı karşıyadır.  
C) Doğanın değişik nedenlerle hor kullanılması canlı türlerine zarar vermektedir.  
D) Küresel ısınma, her alanda olduğu gibi canlı türleri açısından da tehdit oluşturmaktadır.

11. Eylemin yapılma amacıyla birlikte anlatıldığı cümlelere amaç-sonuç cümleleri denir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisi amaç-sonuç cümlesidir?

- A) Kapıyı açık unutursan komşunun tavukları içeri girebilir.  
B) Yeni çıkan kitapları incelemeye caddedeki kitapçıya gideceğim.  
C) Mahalledeki eczane kapalı olduğundan nöbetçi eczaneye gittim.  
D) Kardeşini özlediği için her akşam onu telefonla arıyordu.

12. ➔ Fikret seni aramak istiyor ..... çekiniyor.  
 ➔ Takımın forveti sakatlandı ..... Adem'i forvette oynattılar.  
 ➔ Kitap okumayı ..... polisiye roman okumayı çok seviyorum.

**Bu cümlelerdeki boşluklara aşağıdaki geçiş ve bağlantı unsurlarından hangisi getirilemez?**

- A) Özellikle                      B) Çünkü  
 C) Ama                              D) Bu yüzden

13. Evrenin başka herhangi bir yerinde yaşam olduğuna dair henüz herhangi bir kanıt olmasa da birçok bilim insanına göre bu oldukça büyük bir olasılık. Güneşimizin trilyonlarca yıldızdan yalnızca biri olduğunu biliyoruz. Diğer yıldızların yörüngesinde dolanan gezegenler olduğunu da biliyoruz ki bilim insanları bunun oldukça sıradan bir şey olduğunu düşünüyorlar. Tüm bu yıldız ve gezegenler düşünüldüğünde uzayın herhangi bir yerindeki bir gezegende...



**Bu metin aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa anlam bütünlüğü sağlanmış olur?**

- A) Yaşam biçiminin olması oldukça akla yatkın geliyor.  
 B) Oksijenin bulunmayacağını kestirmek güç olmasa gerek.  
 C) Yaşam olasılığının mümkün olamayacağı çok açıktır.  
 D) Dünyaya benzer koşullarda bir gezegen bulmak mümkün değil.

14. Olur mu hiç( ) Tabi ki ben de sizinle geleceğim( ) Ben olmasam yolunuzu bulamaz( ) koca ormanda kaybolursunuz( )



**Metinde yay ayrıçla gösterilen boşluklara sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?**

- A) (?) (.) (;) (.)                      B) (?) (.) (!) (.)  
 C) (?) (.) (,) (.)                      D) (?) (!) (,) (!)

- 15.

Çocuk kitabı dediysem yanlış anlamayın. Bu kitapları büyükler, anne babalar da okuyabilir. Hem "görünürde çocuklara, arka planda ise çocuk taklidi yapan büyüklere yazan" yazara kulak verelim: "Anne baba dediklerimiz, büyümüş taklidi yapan çocuklar değil midir? Bir çocuk kitabı kendini hem çocuğa hem yetişkine okutabiliyorsa başarılıdır."

**Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki altı çizili sözcük gruplarından herhangi birinin anlamını karşılamamaktadır?**

- A) Bir şeyin gerisindeki görünüm, geri plan.  
 B) Merak edip dinlemek, işitmeye çalışmak.  
 C) Bir durumu, davranışı veya sözü yanlış olarak algılamak.  
 D) İsteğinin yapılmayacağı, yersiz sayılacağı bir yere başvurmak.

16.

Vara vara vardım ol kara taşa  
Hasret ettin beni kavim kardaşa  
Sebeup ne gözden akan kanlı yaşa  
Bir ayrılık bir yoksulluk bir ölüm

**Karacaoğlan**



**Dörtlüğün kaç numaralı cümlesinde bir durum olduğundan fazla gösterilerek abartılmıştır?**

- A) I                      B) II  
C) III                    D) IV

17.

Bazı atasözleri, ifade ettikleri anlam bakımından yakın anlamli olabilir.

**Buna göre aşağıdaki atasözlerinden hangisi anlamı bakımından diğerlerinden farklıdır?**

- A) Kır atın yanında duran ya huyundan ya suyundan.  
B) Ağaca çıkan keçinin dala bakan oğlağı olur.  
C) Üzüm üzüme baka baka kararır.  
D) Terzi kendi söküğünü dikemez.

18.

- (I) Renkli kalemlerimi alıp bahçeye çıktım.  
(II) Bizim koca ağacın bir resmini çizecektim.  
(III) Hava güneşli olduğu için ince giyinmişim.  
(IV) Lakin bu serin havanın hiç şakası yok gibiydi.

**Numaralandırılmış cümlelerin hangisinde herhangi bir sıfata yer verilmemiştir?**

- A) I                      B) II  
C) III                    D) IV

19.

Hikâye türünün özelliklerinden biri yaşanmış ya da yaşaması mümkün olayları ele almasıdır.

**Buna göre aşağıdaki parçalardan hangisinin türü hikâye olamaz?**

- A) O sırada kapı çaldı. Hemen koşup açtım. Gelen postacıydı. Gülümseyerek elindeki mektubu bana uzattı.  
B) Peri kızı da bu meseleye bir türlü anlam verememişti. Sandalyesine oturup çaresizce düşünmeye başladı.  
C) Rahatımın bozulmasından hiç hoşlanmamıştım. İstemeye istemeye babamın peşinden gittim.  
D) Yangın tatbikatı için itfaiyeciler gelmişti. Okul bahçesine küçük bir ateş yaktıktan sonra nasıl söndürmemiz gerektiğini bize anlattılar.

20.

1. *-i* Aklında kalmamak, hatırlamamak:

"Biz şimdi Evliya'nın hayalhanesinden aktardığı tatları unutmadan gerçeklere dönelim." - Aydın Boysan

2. *-i* Bir şeyi dalgınlıkla bir yerde bırakmak.

3. *-i* Bir şeyi yapamaz duruma gelmek:

"Onu da bilirdim eskiden memleketteyken amma sonradan unuttum." - Osman Cemal Kaygılı

4. *-i* Bağışlamak:

Onun yersiz davranışlarını çoktan unuttum.

Aşağıdakilerin hangisinde "unutmak" sözcüğü görseldeki anlamlarından biriyle kullanılmamıştır?

- A) Sana yaptıklarını ne çabuk unuttun?
- B) Yeni aldığım telefonu lokantada unutmuşum.
- C) Gençken ben de oynardım ama artık unuttuk.
- D) Annesini görünce bizi unutup yanına koştu.

## 5. SINIF CEVAP ANAHTARI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	C	A	C	D	B	B	C	D	A	B	D	C	C	D	B	C	A	B	D

## 6. SINIF CEVAP ANAHTARI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	A	B	A	A	B	C	B	C	C	B	B	A	C	D	C	D	C	B	D

## 7. SINIF CEVAP ANAHTARI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	A	C	C	D	B	B	A	C	D	C	B	B	D	A	A	D	D	A	B

## 8. SINIF CEVAP ANAHTARI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	D	A	B	A	D	D	C	C	C	A	A	C	C	B	D	D	B	B	C